

Chorégraphe(s) Yvonne VERHAGEN (NL), Gudrun SCHNEIDER (DE), Giuseppe SCACCIANOCE (IT), JP BARROIS (FR) & Arnaud MARRAFFA (FR) - Novembre 2022

Description 48 comptes, 2 murs, 3 restarts, 1 final

Niveau Intermédiaire

Musique 'Same Songs' - James JOHNSTON & Kaylee BELL

Départ Démarrage de la danse après 16 comptes chantés (démarrer sur les paroles « Wagon Wheel »)

SECTION 1 1-8 DIAGONAL STEP-LOCK-STEP R, KICK-BALL-CROSS, DIAGONAL STEP-LOCK-STEP L, KICK-BALL-STEP

1 – 2& PD en diagonale avant D – Bloquer PG derrière PD – Petit pas PD en diagonale avant D [12H00]
 3&4 Kick G – Ball PG à côté du PD – Croiser PD devant PG (PdC sur PD)
 5 – 6& PG en diagonale avant G – Bloquer PD derrière PG – Petit pas PG en diagonale avant G
 7&8 Kick D – Ball PD à côté du PG – PG devant

SECTION 2 9-16 ROCK STEP, SHUFFLE BACK, COASTER STEP, WALK R+L

1 – 2 Rock step PD devant – Retour PdC sur PG
 3&4 Triple step D en arrière (D – G – D)
 5&6 PG derrière – Ball PD à côté du PG – PG devant
 7 - 8 PD devant – PG devant

SECTION 3 17-24 CROSS & HEEL, & HEEL, & STEP, STEP, 1/4 TURN RIGHT, CROSSING SHUFFLE

1&2& Croiser PD devant PG – PG à G – Talon D devant – PD à côté du PG
 3&4 Talon G devant – Ramener PG à côté du PD – PD devant
 5 - 6 PG devant – 1/4 tour à D [3h00]
 7&8 Croiser PG devant PD – PD à D – Croiser PG devant PD

SECTION 4 25-32 SIDE-TOUCH R+L, KICK-BALL-STEP, STEP 1/2 TURN, STEP 1/4 TURN

&1&2 PD à D – Touch PG à côté du PD – PG à G – Touch PD à côté du PG
 3&4 Kick D – Ball PD à côté du PG – PG devant
 5 - 6 PD devant – 1/2 tour à G [9h00]
 7 - 8 PD devant – 1/4 tour à G *RESTART ici [6h00]

*RESTARTS sur les murs 3 et 5, face à [6H00] et sur le mur 6, face à [12H00]

SECTION 5 33-40 CROSS, SIDE, SAILOR STEP, CROSS, SIDE-BEHIND-SIDE-CROSS

1 – 2 Croiser PD devant PG – PG à G
 3&4 Croiser PD derrière PG – PG à G – PD à D
 5 - 6 Croiser PG devant PD – PD à D
 7&8 Croiser PG derrière PD – PD à D – Croiser PG devant PD

SECTION 6 41-48 SIDE-ROCK & SIDE ROCK, & JAZZBOX WITH JUMP

1 – 2& Rock step PD à D – Retour PdC sur PG – Ball PD à côté du PG
 3 – 4& Rock step PG à G – Retour PdC sur PD – Ball PG à côté du PD
 5-6-7-8 Croiser PD devant PG – Ball PG derrière - PD à D – Petit saut des 2 pieds (finir PdC sur PG)

FINAL sur le mur 7 (qui commence à [12H00]) : remplacer le compte 8 de la section 4 (1/4 tour à G) par : 3/4 tour à G pour revenir face à [12H00]

PD = Pied Droit PG = Pied Gauche PdC = Poids du Corps D = Droit ou Droite G = Gauche

Chorégraphie : **SAME SONGS**

Compositeur / Interprète : James JOHNSTON & Kaylee BELL

Paroliers : James Johnston / Kaylee Bell / Gavin Carfoot / Jared Porter / Nolan Wynn

<p>It don't matter where you came from We're all singing to the same songs (let's go)</p> <p>Wagon wheel and chicken fried Take me back to Friday nights, with Good friends at 2 a.m. Just drinking 'round some fire Baton Rouge and days go by To sweet home Alabama drives, now These are the soundtracks to the stories of my life And I know wherever I go These songs will always take me home, so</p> <p>We're all singing to the same songs 'Cause they're the ones that we grew up on They take us back to where we came from We're all singing to the same songs Ah, to the same songs</p> <p>Redneck woman, nine to five To hit me baby one more time, yeah We're the girls that ran the world In pickup trucks And if you played that Zac Brown, Little Big Town Cranked all the way up With the windows rolled down in your hometown Then you were just like us</p> <p>We're all singing to the same songs 'Cause they're the ones that we grew up on They take us back to where we came from We're all singing to the same songs Ah, to the same songs Ah, here we go</p> <p>And I know wherever I go These songs will always take us home</p> <p>We're all singing to the same songs 'Cause they're the ones that we grew up on They take us back to where we came from We're all singing to the same songs</p> <p>We're all singing to the same songs 'Cause they're the ones that we grew up on They take us back to where we came from We're all singing to the same songs</p>	<p>Peu importe d'où vous venez Nous chantons tous les mêmes chansons</p> <p>"Wagon Wheel" et "Chicken Fried" Me ramènent aux vendredis soirs avec De bons amis vers 2h du matin Buvant autour d'un feu "Bâton Rouge" et les "Days go by", La route au son de "Sweet Home Alabama", voici Les bandes son des histoires de ma vie Et je sais que partout où j'irai Ces chansons me ramèneront toujours chez moi</p> <p>Nous chantons tous les mêmes chansons Car c'est avec elles que nous avons grandi Elles nous ramènent à nos racines Nous chantons tous les mêmes chansons Ah, les mêmes chansons</p> <p>"Redneck Woman" et "9 to 5" Et "Hit me Baby One more Time", oui Nous sommes les filles qui "Run the World" Dans nos pick-ups Et tu jouais « Zac Brown Band » ou « Little Big Town » Avec le volume à fond Et les vitres baissées dans ton "Hometown" Alors tu étais tout comme nous</p> <p>Nous chantons tous les mêmes chansons Car c'est avec elles que nous avons grandi Elles nous ramènent à nos racines Nous chantons tous les mêmes chansons Ah, les mêmes chansons Ah' "Here We Go" (c'est parti !)</p> <p>Et je sais que partout où j'irai Ces chansons me ramèneront toujours chez moi</p> <p>Nous chantons tous les mêmes chansons Car c'est avec elles que nous avons grandi Elles nous ramènent à nos racines Nous chantons tous les mêmes chansons</p> <p>Nous chantons tous les mêmes chansons Car c'est avec elles que nous avons grandi Elles nous ramènent à nos racines Nous chantons tous les mêmes chansons</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Les textes entre "." sont des titres de chansons et les textes entre «. » sont des titres de groupes qui ont marqué nos vies